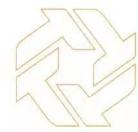
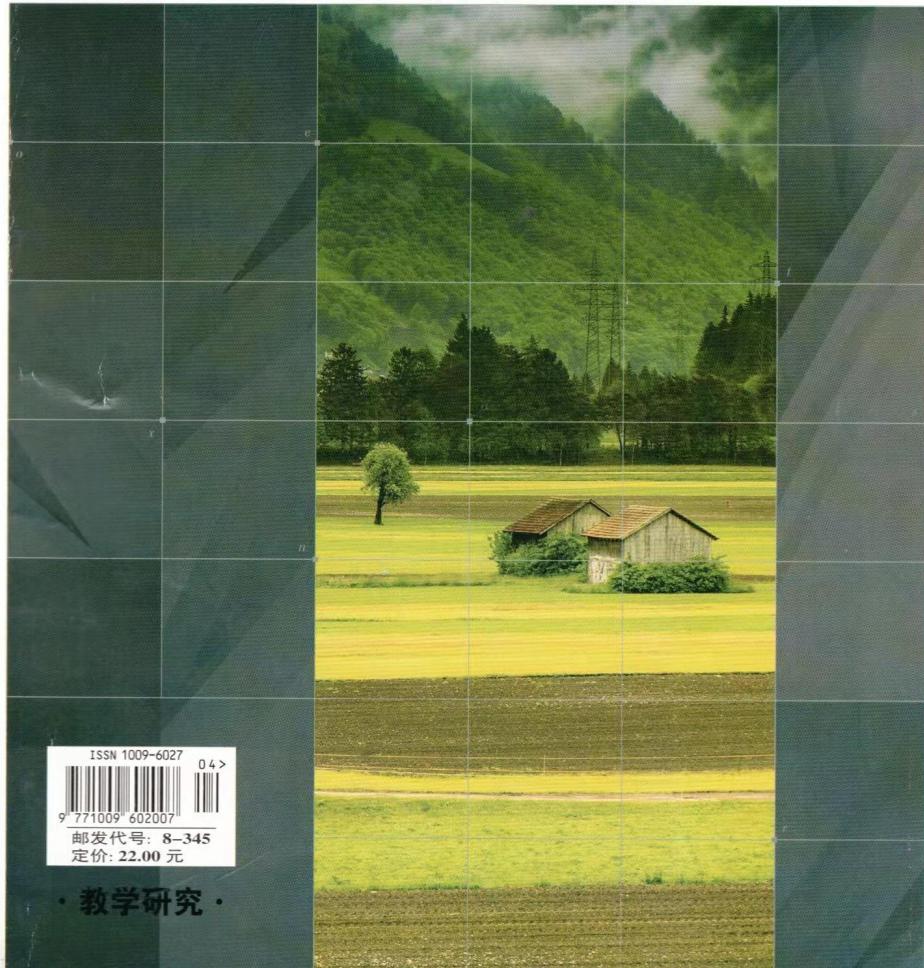


考试与评价



TESTING AND EVALUATION

2020.04



考试与评价

TESTING AND EVALUATION

•教学研究•

2020.04

龙源·收录

目录

Contents

○教学艺术

- 001 浅议初高中文言文衔接教学
002 浅谈多媒体教学在小学语文教学中的应用
003 生活化教学法之幼儿数学教学
004 小议创新教学模式 提高小学体育的教学质量
005 “方”寸之地 自成一“格”
006 浅谈课本剧在小学语文教学中的运用
007 新高考背景下高中政治学科教学的优化策略探析
008 渗透数学思想 夯实思维基础
009 外延视野下解决问题的策略教学的研究
010 浅谈怎样做好个性化作文教学
011 浅谈微课在小学数学教学中的应用
012 自主探究式学习在小学美术中的应用
013 浅议初中数学情境的创设方法
014 交互式电子白板在高中物理教学中的应用
015 初中数学小组合作学习组建策略
016 农村小学语文学分层教学初探
017 信息技术在农村初中历史核心素养教学中的运用
018 小学数学教学中创设情境的策略
019 趣味识字法在小学语文教学中的应用
020 小学语文基于提问能力培养的策略
021 小学信息技术教学中微课程的应用探究
022 探究核心素养下初中历史思维导图的运用
023 核心素养视域下文本细读在高中语文教学中的运用探究
024 小学数学“自主、合作、探究”的教学模式探析
025 案例教学法在初中生物教学中的有效运用
026 PBL 在高中历史教育的应用研究
027 家国情怀在高三历史复习课中的融入
028 “用字母表示数”的教学设计与评析
029 归化思想在高中数学解题过程中的应用分析
030 试析高中语文群文阅读教学
031 核心素养下小学语文综合性学习教学策略
032 小学语文作文教学中微课资源的开发与应用
033 探讨群文阅读在高中语文诗词教学中的应用
034 关注生命发展 焕发生命活力
035 浅谈信息技术手段在小学语文教学中的应用与实践
036 探究式学习在初中地理教学中的应用
037 基于新课改下小学语文写作教学的有效策略
038 大数据下小学低年级数学游戏化教学初探
039 高中体育教学中足球教学的开展研究
040 从点滴阅读中拯救作文
041 浅谈生本教育理念在小学语文作文教学中的运用
042 浅论信息技术学科项目式学习
043 小学高年级语文阅读教学中合作学习法的应用
045 初中物理实验教学中小组合作学习的实践与研究
046 探究式教学实施于高中数学教学对策探讨
047 高中历史教学中历史故事的巧妙运用分析
048 初中历史教学知识扩展环节问题辨析
049 群文阅读在小学语文教学中的实践与探索

主管主办: 英语辅导报社

社长兼主编: 包天仁

责任编辑: 赵 杨

责任校对: 祝春花

版式设计: 马士俊

编辑出版:《考试与评价》编辑部

地址: 吉林省通化市西昌工贸开发区 2 号天仁报业集团

邮编: 134001

编辑部电话: 0435-3940570

投稿邮箱: 359342074@qq.com

国际标准连续出版物号: ISSN 1009-6027

国内统一连续出版物号: CN 22-1387/G4

出版日期: 每月 1 日

印刷: 鞍山市天和文化产业有限公司

总发行处: 辽宁省铁岭市邮政局

发行范围: 国内公开

订阅处: 全国各地邮局(所)

邮发代号: 8-345

广告许可证号: 2200004435006

定价: 22.00 元 / 期

凡向本刊投稿的作者, 必须文责自负。如有侵犯他人版权、著作权以及其他权利的文字、图片稿件, 本刊概不承担任何连带责任。

巫朝璇

林淑真

魏新雨

张士贤

林敏煜

黄屹慧

廖阳文

颜艳花

张萍萍

王丽侠

陈智慧

沈小清

窦衍贵

马小华

林振铭

杜宏文

王亚东

温华榜

赵惠玲

李莲珍

游花丽

吕存鉴

李国庆

胡海洋

戴一龙

庄 静

张桂惠

周 红

李少春

王云南

肖喜萍

张国强

刘丽水

盛超丽

金红梅

李晓真

张春莲

丁 峰

韦 刚

骆云丽

黄明英

林方东

刘海玲

黄小平

胡帆丽

孙 凯

黄启泉

钱乐丹

050 关于高中数学教学中问题导学法的应用

郑 兴

○课堂教学

051 以提高课堂教学质量为导向的评价体系研究

林观赫

052 开展高中化学微型化实验研究

么传勇

053 生本教育理念下小学数学课堂教学有效性探究

邱建华

054 小学语文阅读教学中语言表达训练时机的把握

蓝惠南

055 中高数学教学当中生活化教学的应用

沈幼妹

056 核心素养中数学模型思想的初中课堂教学策略探讨

林明强

057 “四导学本”构建“学为中心”的课堂教学模式

施扶承

059 在美术教学中如何渗透情感教育探析

林 媛

060 高中物理课堂小实验的教学设计与实践

苏华山

党文军

061 浅谈提高初中地理课堂有效的策略

舒瑞琴

062 快乐教育理念下小学语文课堂教学分析

吕惠英

063 学校篆刻校本课程(《美印学》)开发与实施

潘胜义

064 中职数学教学呼唤“生活化的”教学创新

顾韶雄

065 巧借多元之力 促进高中信息技术高效课堂的构建

陈信春

066 优化教学策略, 打造高中物理高效课堂

邱庆云

067 初中音乐课堂教学引入流行音乐的探究

何宝琳

068 小学数学课堂教学中微课资源的应用探讨

刘艳如

069 人工智能时代的大数据课堂

杨 洁

070 游戏化教学在高中体育中的运用

郑清冷

071 把课堂还给学生, 激发学生的学习兴趣

林金孟

072 在高中数学课堂教学中渗透数学文化教育探析

李秀清

073 浅析核心素养视域下如何构建小学数学高效课堂

吴梅李

074 问题化教学在初中化学课堂中的应用探析

郑红芝

075 游戏化教学法在小学数学课堂的应用探索

吴诗铎

076 新教材 新特点 新理念

王金艺

077 探讨体验式教学在小学数学课堂的应用

吴丽明

078 体验式教学方法在初中历史课堂的应用

徐文尧

079 浅谈小学数学课堂评价的艺术

郑月娥

080 优化小学数学课堂教学提高小学数学教学质量

张永煌

081 小学数学动态课堂应对策略的研究

洪秀缘

082 用好历史故事, 讲好历史课堂

黄幼清

083 初中物理电路故障的判断方法与技巧

林承桥

084 小学体育教学渗透德育的现状与对策研究

林开彩

085 改进小学语文课堂教学方式, 提高教学质量

林实崇

086 用微课模式建设优效化学课堂的实施方法

董枚常

087 核心素养背景下初中化学课堂教学设计

卢 敏

088 魅力故事链 高效趣课堂

邹荣诗

○教学反思

089 核心素养导向下的小学语文教·学·评良性互动策略初探

罗廷珍

091 基于高中美术教学模式的创新分析

王 峰

092 新课改下小学数学教学中微课的巧用分析

马金杰

093 浅谈初中历史教学对历史核心素养的解读

汪 锋

094 初中化学实验教学存在的问题与改进对策

李建玲

095 关于如何进行小学语文识字有效教学方法浅谈

苏集盛

096 信息技术在小学语文教学中的应用探索

龚 斌

097 浅谈高考体育运动项目训练以及健康之间的关系

李长扩

098 核心素养下小学高年级阅读教学研究

李彩龙

浅议初高中文言文衔接教学

福建省三明市宁化县第一中学 巫朝璇

【摘要】学生初高中文言文学习出现了语法知识断层，中高考考查目标和形式区别较大，这些都无形中为高一新生学习文言文设下了很大的障碍。再加上文言文本身的特点，越发增加了学习难度。初高考文言文考查的区别是什么？初高中衔接点在哪里？有效的方法都有哪些？探究这些问题就显得特别有意义。

【关键词】初高中文言文考查的不同点 衔接 教法

古诗文这个考点，单就中考语文《考试大纲》的要求来看，这部分对学生的突出要求是重在考查记诵积累，要求背诵《语文课程标准》推荐的优秀诗文50篇（7—9年级）。其中特别指出，“重在理解大意，不应考查词法、语法等方面的知识”。而高考语文《考试大纲》中文言文部分则强调学生要具备阅读浅易古代诗文的能力。具体而言，《高考考试大纲》是这样要求的：理解B(1)理解常见文言实词在文中的含义；(2)理解常见文言虚词在文中的意义和用法；(3)理解与现代汉语不同的句式和用法，不同的句式和用法；判断句、被动句、宾语前置、成分省略和词类活用；(4)了解并掌握常见的古代文化知识；(5)理解并翻译文中的句子。

因此，在表达上，《语文课程标准》对初中要求是“重在考查记诵积累”，“重在理解大意，不应考查词法、语法等方面的知识”；高中则要求“理解与现代汉语不同的句式和用法”。初中要求学生理解“是什么”“知其然”；高中则进一步要求学生能理性地分析出“为什么”“所以然”。

缘于此，可以得出以下分析：内容上，初高中文言文学习的共同点在于都考查了字词及句子翻译、阅读文段内容分析、古代文化常识、默写等；最大的不同就是增加了理解并考查词类活用和特殊句式等语法知识，阅读材料也由课内文段变为课外文段。形式上，在分值和考查方式上也有了一定变化：一是文段内容分析由初中的填空题5分变为选择题3分；二是古代文化常识题由填空题2分变为选择题3分；三是翻译由初中的两句（课内外各一句）4分变为两句（都是课外）10分。以上变化，都在不断释放这样一个信号：文言文衔接应该成为学生初高中衔接的重头戏。笔者认为，初高中文言文衔接教学高中教师可以从以下几方面着手：

一、强化两个认识

首先，高中教师应该强化考纲意识。高中教师对《中考考纲》和《高考考纲》应该有准确到位的认识。在准确把握、深入研究初高中文言文教学目标以及要求的差异、透彻了解初中生文言文学习过程中知识和能力等层面的缺陷的基础上，在教学中有的放矢；其次，强化学情意识。在对高一新生的文言文学情充分了解、准确定位的基础上适当降低教学的起点，在教学内容安排、教学方法设计时充分考虑学情，找准初高中文言文教学的衔接点，解决高一新生在文言文学习方面凸显的语法知识断层问题。

二、调动学生主动性

围绕学生主体改进教学方法，力求创设趣味性课堂，激发学生的文言文学习兴趣，调动学生学习文言文的积极性和主动性。

一是导入新课时精心设计，比如教授《荆轲刺秦王》时，以电影片段导入；教授《鸿门宴》时以歌曲《霸王别姬》导入，教授《烛之武退秦师》时“以退为进”成语故事导入；二是教学方法灵活多

变。授课时或者教师精讲重点语段，或者组织学习小组通过讨论答疑解惑，或者接龙翻译明确文言现象，或者学生之间互相提问找出学习盲点，或者进行学习小组关于特殊文言现象、古代文化常识知识竞赛等，在教学设计中尽量争取将课堂还给学生，让课堂很好地体现“以学生为主体、教师为主导”的教学理念，特别突出学生的主体地位，充分调动学生的学习主动性，教师随学生而动，学生随教师而思，以达到师生互动、合作共赢的目的。

三、加强学法指导

高一新生怀着对高中生活的美好憧憬到一个更高一级的学校读书，教师不能忽视学生心理上的这个衔接点。有的高一新生一开始处在茫然的状态中，还沉浸在中考的胜利带来的兴奋里；有的没有意识到从初中到高中的过渡同时也是语文学习从知识型到能力型的过渡，学习被动，没有危机感，自学意识不强。这时，教师的方法指导就显得尤为重要。

在学法上，教师应该指导学生总结反思，不断积累有特殊文言现象的文句并归纳规律；多培养学生的团结协作意识，遇到疑难文言现象时合作解决；养成记笔记、做批注、做摘录、及时复习的良好习惯；准备错题本，不断完善错题库；重视阅读，推荐学生日常阅读一些体裁、题材或主题上与课内文言篇目相近、简单易懂的文言文，这样可以在无形中培养学生的文言文阅读语感，提高判断特殊文言现象的能力，从而准确地理解句意。通过多种学法的指导，引导学生将初中知识迁移到高中的文本理解中，就能将初高中语法前后贯通，让学生的初高中文言文学习得以系统化，从而形成完整的知识体系。

总之，高中生应该有一定的自学能力，而面对高一新生这一群体，教师在文言文学习方法的指导下应结合衔接心理和该阶段独有的知识、能力特征作出有针对性的、具体的指导，特别是对于高考要考的文言文语法等知识，面对在初中语文课本中出现了但是中考时不考、老师在教学的时候就可能淡化甚至忽略不讲的现状，高中教师应制定有效的衔接教学策略教案，有意识地缩短初高中文言文教学上的差距，让学生尽快适应高中文言文学习。

参考文献

- [1] 王荣生,童志斌.文言文教学教什么[M].上海:华东师范大学出版社,2014.
- [2] 周长海,汪顺强,石秀芬.“以学生为主体”意味着什么[J].西部论丛,2018(12).
- [3] 李欣荣.扭转文言文碎片化教学现状的策略[J].语文知识,2016(07):70-73.